



~建築は、建てることより育てること~

vol.229

令和8年3月号

# MIZUNO "旬感"だより

はなだより  
花便り

花の咲き具合や咲いた  
様子を知らせる便り

## 今月の言葉

春は新しい生活を始める方が多い季節です。そうでない方も新たな気持ちで新年度を迎えてはいかがでしょうか？皆さんに応援の気持ちを込めて、養老孟司さんのこんな言葉を贈ります！



養老孟司著 “なるようになる。僕はこんなふう生きてきた”より

Q. 個性がなく、自分のことを One of them (大勢のひとり) と思っている若者にもひと言お願いします。

A. 「じゃあ、今から何するの？」って声をかけたい。カルペ・デイエム (Carpe diem) というラテン語があります。その日その日の花を摘め、今を生きよという意味ですね。修道院の挨拶でね、「メント・モリ」(死を思え)という、「カルペ・デイエム」と返すんです。個性なんかなくても大丈夫。死なない。他人と比較することなんかやめて、その日その日を生きればいい。

自分には個性がないと思う人には、今の自分を自分だって決めつけるな、とも言いたい。自分なんて、いくらでも変わり、いくらでも広がる。

現に、熱烈な恋愛から冷めてしまった後は、自分が相手に夢中だった時代のことはまったく理解できない。なんであんなやつを尻を追っかけたんだって……(笑)。つまりそれは自分が変わったんですよ。気が変わったんじゃない。自分なんてそのくらい変わりうるものだから、自分を固定したものと考えてもしょうがない。

そもそも自分というものは、中身は空だっていう人がいます、昔から。ドイツの若い哲学者のトーマス・メッツィンガー (『エゴ・トンネル 心の科学と「わたし」という謎』の著者)は、自己とはトンネルだって言っている。トンネルは、中が空じゃないと電車も車も通れない。存在するのは何かと言ったら壁だけという。同じようなことは老子にもある。もし、部屋が空じゃなくて、ぎっしり物が詰まっていたら使えないだろうって。

要するに、自己とは実体じゃない。この空というは仏教ですよ。よくわからないって？まあ、ゆっくり考えてみてください。

# 水野博旨

—株式会社ミズノ 今年という言葉—

## 正 「一を止める」 一つのことを守り通す

## 空間設計 **ミズノ** のデザイン記録 vol.106



愛知県春日井市に広がる落合公園は、池を中心に芝生広場や遊歩道が整備された市民の憩いの場です。四季折々の景色が楽しめるこの公園のシンボルが「フォーリー水の塔」です。高さ約25メートル、鉄筋コンクリート造で、幾何学的なラーメン構造がリズミカルに構成された建物です。「フォーリー」とは本来、装飾的な景観建築を意味し、オレンジ色がとても良く映えます。頂部は無料の展望スペースになっており、街並みを一望できます。  
スケッチ・文：水野真宏



### 伝統再築士による 古民家&日本建築講座

伝統再築士とは…次世代に引継ぎたい文化的価値の高い木造物を残すための専門家

#### 『なまこ壁』ってどんな壁？

右の写真を見て、「“なまこ壁”ってコレのことね！」と思った方も多いでしょう。江戸時代末期～昭和初期(特に明治期は盛んに)の建物に使われています。

日本の伝統的な外壁仕上げの一つで、主に土蔵や町家に用いられた意匠性かつ防火性に優れた壁です。平瓦を壁面に貼り、継ぎ目を白い漆喰で蒲鉾状に盛り上げて仕上げるのが特徴で、その盛り上がった目地の形が海の生き物である“なまこ(海鼠)”に似ていることからこの名が付けられました。

漆喰は防火・防水性が高く、瓦と組み合わせることで耐久性も向上するため、火災対策としても有効でした。代表的なものは倉敷市の倉敷美観地区や萩市の城下町などで、名古屋市緑区有松でも見ることができます。白と黒のコントラストが重厚で美しい街並みを形成しています。目地の種類もいくつかあり、定番の目地が斜めになっているものや、六角形になっているものもあります。意匠性と機能性を兼ね備えた、日本建築の知恵が生んだ外壁技法です。

この旬感だよりはホームページでもご覧いただけます。

株式会社ミズノ ホームページ → [www.mizuno1950.co.jp](http://www.mizuno1950.co.jp)



空間設計ミズノ ホームページ → [www.mizuno-architects.com](http://www.mizuno-architects.com)



— ご相談やお問い合わせはこちらへ —

0120-387-312

mizuno@mizuno1950.co.jp



— 建築は、建てることより育てること —

株式会社 **ミズノ**

一級建築士事務所

空間設計 **ミズノ**

第81回ミズノメセナイベントのご案内

さかきばらとしのぶ さかきばらさちこ  
**榊原利修 & 榊原祐子**

春を彩る

～深き音と歌う銀盤の出会い～

**コントラバスとピアノのコンサート**



2026年 **4月25日** (土曜日)

開場 18:00 (受付開始) / 開演 18:30  
 (途中休憩あり。20:15 頃終了予定)

- ◆会場: 株式会社ミズノ1階ヴィレポヌール(名古屋市港区)  
 ※地下鉄 東海通駅1番出口より徒歩3分
- ◆参加費: 2000円(中学生以下無料)

■榊原利修(さかきばらとしのぶ)

セントラル愛知交響楽団コントラバス奏者・楽団長。  
 愛知教育大学卒業、桐朋オーケストラアカデミー修了。チェコ・プラハコンセルヴァトワールにてチェコフィルハーモニー管弦楽団のイジー・パレンタ氏に師事。  
 現在愛知県立明和高校 音楽科 非常勤講師。

■榊原祐子(さかきばらさちこ)

国立音楽大学卒業、岡山大学大学院修了。  
 チェコのプラハ音楽アカデミーに留学し、ヤン・パネンカ氏に師事。  
 チェコ在住中、プラハ市立音楽学校講師を務める。ヨーロッパ各地でのラジオ局の収録やCDのリリースなども行う。現在名古屋音楽大学講師。一般社団法人日本チェコ楽友協会 代表理事。

▼お問合せ・お申込みはこちらの電話  
 FAX・メールへご連絡下さい。

TEL:052-652-6886  
 FAX:052-661-0653  
 Mail:mizuno@mizuno1950.co.jp ↑

ふりがな		ご連絡先 TEL ( ) -
お名前		
ご住所	〒 -	
参加人数	名 (お名前)	・

ミズノメセナ103のご案内

参加のお申込みはこちらへ(3月24日までに申込みください。)

有形文化財の空間で学ぶメセナ  
**作文教室おさらい会**

リクエストにお応えして開催します! 毎回、安間先生を交えたざっくばらんな雑談も楽しみました。作文教室に参加していない方もお気軽にご参加ください。

**3/25(水) 13:00~15:00**

今後は1回1テーマ、様々な分野の講師や話し手を招き開催予定です。お楽しみに!!

- 【場 所】名古屋陶磁器会館 1階 103号室
  - 【持ち物】ノート、筆記用具
  - 【受講料】1000円/1回(呈茶付き)
  - 【講 師】ワインセミナー講師でもお馴染み、『ワインの謎解き』著者 安間宏見氏
- 上記連絡先にて申込みください。

※お車でご越しの際は、近隣コインパーキングをご利用ください。公共交通機関でお越しの方には詳細の地図を送付いたします。

Take33 見習い建築士の  
**BOOKS & CINEMAS**

■新米建築士の教科書 / 著: 飯塚豊



この本は、設計事務所や工務店の若手建築士・設計士が、どうしたら一人前になれるかを解説した本です。私は来月で空間設計ミズノ勤務丸3年になり、昨年は一級建築士の資格を取得しましたので、良いタイミングだと思い読んでみました。

若手だとあまり触れることのない資金計画やお施主様のヒアリング方法など、見えない部分の流れを知ることができ、建築士として食べていくための知識を得ることができました。また、設計プロセスにおいてマクロ(街・環境)とミクロ(建築・ディテール)と、その間の関係で見ると良いことやボリュームの出し方など、今後自分が設計する時にどのように考えるといかを想像しながら読み進めました。本書で紹介されている、「過去事例の収集」や「30秒スケッチ」など7つの成長習慣を生活の中に取り入れて、建築士としての能力を磨いていきます。

新米だからこそ、素直に学び、成長していく姿勢を忘れずにいたい。若手の建築士や建築士を目指す学生のみなさんには、特におすすめの1冊です。

四月一日のはなし

◆まだ、お目にかかったことではないですが、「四月一日」と書いて「ワタタキ」さんと読む苗字の方がいらっしやいます。旧暦4月1日(現在の4月下旬〜5月上旬頃)に、冬の衣から綿を抜き、拾(あわせ)にする習慣が由来となったようです。もう一つ、月日だけの珍しい名字に「八月一日(ぼづみ)」があります。こちらは旧暦8月1日(現在の9月上旬頃)、台風が来る前に実り始めの稲の穂を摘んで、豊作を祈願する風習が由来のようです。みなさんの苗字には、どんな由来がありそうですか?

◆4月1日生まれの方は上の学年になることをご存知だと思いますが、なぜだか知っていますか? 「年齢計算ニ関スル法律」で「満年齢は誕生日の前日終了時(午後12時)に一歳を加算する」と定められており、4月1日生まれの方は3月31日の24時に一つ年を取ることになります。よって、3月31日生まれの人と同じ学年になるのです。

◆4月1日はエイプリルフール。本当の意味は、「罪のない嘘やいたずらで人を笑わせても良い日」なのです。職場で、家庭で、新年度を大笑いしてスタートさせると良い一年になりそうですね。

住宅・店舗の設計・施工・監理  
**株式会社 ミズノ**  
 〒455-0001  
 名古屋市港区七番町5丁目3番地  
 Tel: 052-652-6886  
 Fax: 052-661-0653  
 Web: www.mizuno1950.co.jp  
 Mail: mizuno@mizuno1950.co.jp



●駐車場は社屋南側と郵便局側にご覧いただけます。  
 ●市営地下鉄 名港線 東海通駅 (1番出口より徒歩3分)

一級建築士事務所  
**空間設計 ミズノ**  
 〒461-0025  
 名古屋市東区徳川一丁目10番3号  
 名古屋陶磁器会館1階103号室  
 2階204号室  
 Tel: 052-982-8316  
 Fax: 052-982-8357



【最寄りの駅】市営地下鉄 桜通線 高岳駅・車道駅 (徒歩20分)  
 【最寄りのバス停】市バス 赤塚白壁バス停 (徒歩5分)

☎ 0120-387-312

住宅設計・デザインリフォーム・商店設計  
 コンバージョン(用途変更) など